

## Année scolaire 2021-2022



### FORMATION MUSICALE INNOVATIONS PEDAGOGIQUES Jazz - Musique Actuelle - Trad - MAO

Niveau / cycle	Catégories	Jour	Horaire	Professeur	Site	Salle
----------------	------------	------	---------	------------	------	-------

Formation Musicale Musique Actuelle (cours unique instrument / FM / Pratique Collective)						
Réservé aux élèves des classes de Guitare électrique, Guitare basse, Batterie						
FMMA 2 (C1A2)	Elèves de Musique Actuelle	Samedi	9h - 10h	Pratique Collective groupe 2	PRESLES	208 / 210 / R03
FMMA 1-2 (C1A1-C1A2)			10h - 11h	Marc SIMON		
FMMA 1 (C1A1)			11h - 12h	Pratique Collective groupe 1		

Formation Musicale Musique Actuelle (FM / Pratique Collective) - Cours instrument en plus						
FMMA 3-4 (C1A3-C1A4)	FM Musique Actuelle	Vendredi	19h - 20h	MarcSIMON	St-YORRE	Chabrier

Formation Musicale Jazz						
FM Jazz 1 (Fin C1 - Début C2)	FM Jazz	Lundi	19h30 - 20h30	Pascal CHAGNAT	PRESLES	309
FM Jazz 2 (C2)	FM Jazz	Mardi	18h - 19h	David MARY	PRESLES	309

HISTOIRE DU JAZZ*						
Histoire du Jazz	Cursus Jazz	Jeudi	18h - 19h	Pauline ALLA	PRESLES	309

\*N.B. : Le cours d'Histoire du jazz est un cours complémentaire ouvert à tous. Il est obligatoire pour les élèves de cycle 2 inscrits en cursus jazz (au moins 1 an dans le cycle)

Formation Musicale Appliquée (FMA Musique Traditionnelle)						
FMA 1 (C1-C2) Jeunes Pousses	Elèves de Musique Traditionnelle	Mercredi	16h45 - 17h30	Claire BARD	BELLERIVE	Salle 3
FMA 2 (C2-C3) Trad Rock			17h30 - 18h30			

Musique Assistée par Ordinateur**						
MAO 1 (Ableton Live 10)	Hors cursus diplômant	Mardi	16h - 17h	David MARY	PRESLES	309
MAO 2 (Ableton Live 10)	Hors cursus diplômant	Mardi	17h - 18h	David MARY	PRESLES	309
MAO 3 (Ableton Live 10)	Hors cursus diplômant	Mardi	19h - 20h	David MARY	PRESLES	309

\*\*N.B. : Le cours de MAO est un cours complémentaire et facultatif qui ne se substitue pas au cours de FM de la Formation Diplômante. Il peut être considéré comme un cours de pratique collective