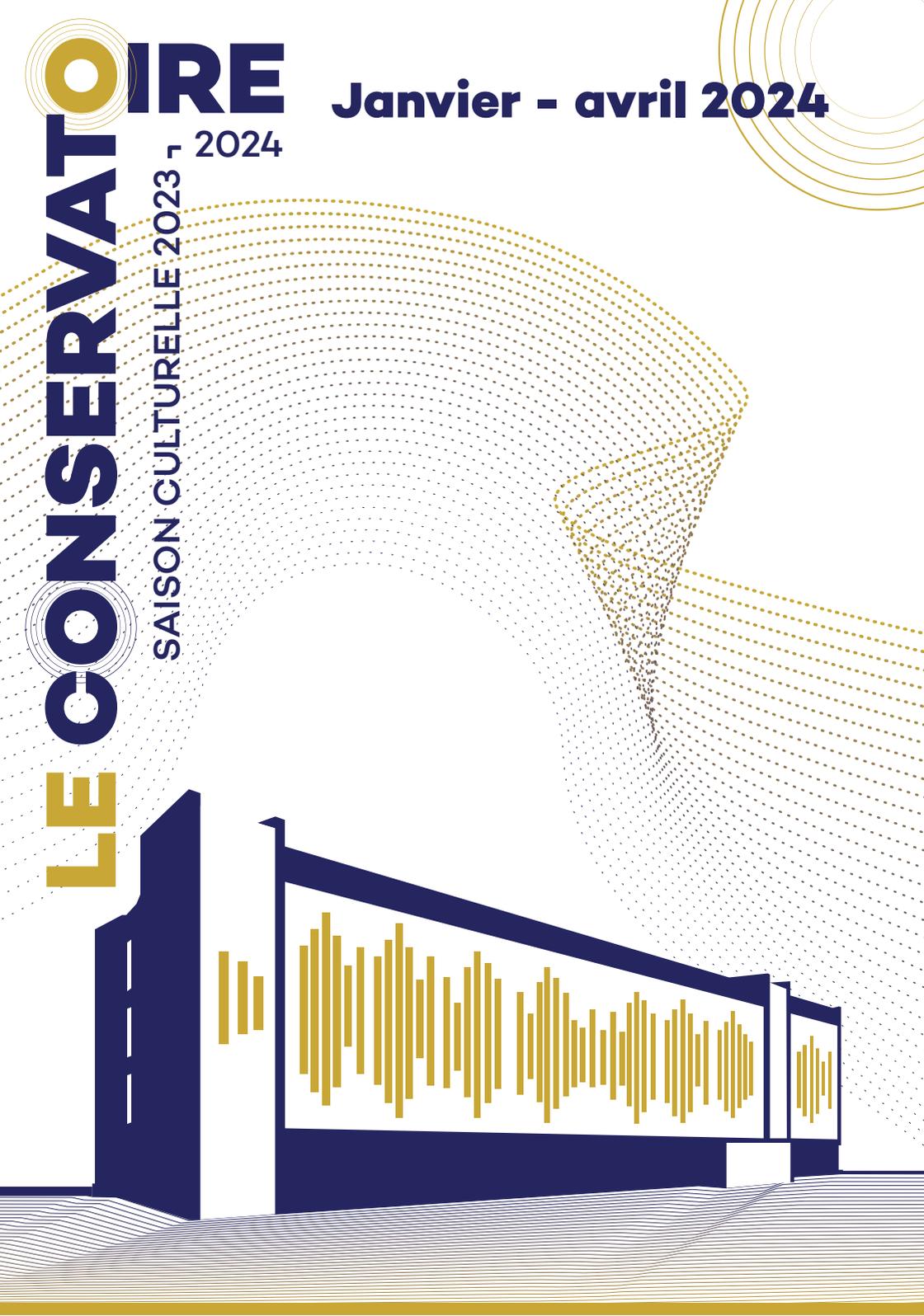


LE CONSERVATOIRE

IRE

SAISON CULTURELLE 2023 - 2024

Janvier - avril 2024



LA NUIT DES CONSERVATOIRES

Nuit du Conservatoire

Programme disponible à partir du **15 janvier 2024** sur www.vichy-communaute.fr

Vendredi 26 janvier 2024

de 18h à 22h

Site de Presles

CONSERVATOIRE

Événement national pour célébrer les arts et la culture dans les conservatoires, **la Nuit des Conservatoires** se déroule cette année le vendredi 26 janvier dans toute la France avec une **programmation ouverte à tous et gratuite** : animations, concerts, performances...

À travers la musique, et par le biais de concerts, **la Nuit des Conservatoires** permet de faire découvrir toutes les esthétiques enseignées, la variété des pédagogies et finalement l'ensemble des richesses que recèle ce lieu vivant d'éducation et de pratique artistique qu'est le **Conservatoire**.

La Nuit des Conservatoires est une manifestation nationale qui a lieu tous les ans, le dernier vendredi de janvier. Elle célèbre la créativité, la diversité, l'ouverture et le dynamisme des établissements d'enseignement artistique, qu'ils soient publics ou associatifs.

Venez découvrir en famille ou entre amis notre établissement et profiter de nombreux concerts et animations toute la soirée à partir de 18h.

Durée : 3h

Tout public
Entrée Libre





Concert Symphonique

Direction : Arnaud Falipou - Direction du Chœur Voce Umata : Lucie Droy

Samedi 3 février 2024

20h

Théâtre de
CUSSET

Dimanche 4 février 2024

15h

Théâtre de
CUSSET

L'orchestre symphonique du Conservatoire de Vichy Communauté rassemble les élèves en cursus de 3^{ème} cycle et les professeurs pour constituer un ensemble de plus de 60 musiciens.

Cordes, bois, cuivres, percussions, chœur et instruments polyphoniques, cet orchestre réunit à lui seul la plupart des disciplines classiques autour d'un répertoire original issu des plus grands compositeurs de l'histoire de la musique.

Programme musical :

«*Symphonie inachevée*» de Schubert (1^{er} mouvement).

«*Ballade pour flûte et orchestre*» de Reinecke.

«*Christmas lullaby, The colors of christmas, Candlelight carol*» de John Rutter.

«*How to train your dragon*» de John Powell.

«*Selections from Hook*» de John Williams (Arr. Calvin Custer).

«*Pirate of the caribbean : The curse of the Black Pearl*» de Klaus Badelt.
«*Skyfall*» de Adele Adkins and Paul Epworth.

Réservation au Théâtre de Cusset : 04 70 30 89 45

Durée : 2h

Tout public
Entrée Libre sur réservation



DE LA
SEMAINE NATIONALE
DE LA PETITE ENFANCE
La petite enfance en grand

Bébés en concert : Trombone et Tuba

Samedi 16 mars 2024

9h30 et 10h30

Auditorium du

CONSERVATOIRE

Vous souhaitez partager un moment de complicité avec votre jeune enfant où il sera libre de s'exprimer face à deux musiciens spécialement présents pour lui ?

Arnaud Falipou au **tuba** et *Gildas Vallée* au **trombone** sauront captiver vos petits, et s'ils décident de ramper pour atteindre les artistes, pas de problème, ce concert est pour eux !

9h30 : 0 à 18 mois

10h30 : 19 mois /3 ans.

Réservations auprès de l'accueil du Conservatoire, 20
enfants maximum par séance, un parent par enfant.

Prévoir un tapis de sol pour un moment plus agréable avec
votre enfant.



Durée : 30 min

De 0 à 3 ans

Entrée Libre sur réservation





DE LA SEMAINE NATIONALE DE LA PETITE ENFANCE
La petite enfance en grand

Kamishibai : Le petit chasseur de bruits

Samedi 16 mars 2024
10h30 et 11h30
Médiathèque Valéry-Larbaud de
VICHY



Que feriez-vous s'il n'y avait plus aucun bruit ? La vie ne serait-elle pas tristounette ?

Suivez *Céline Bartassot* et *Lucie Droy* dans la recherche de petits sons, de gros sons, de toutes choses qui animent notre univers sonore en écoutant et en participant au livre « *Le petit chasseur de bruits* ».

10h30 : 0 à 2 ans
11h30 : 3 à 5 ans

Atelier musical participatif.

Inscription auprès de la médiathèque Valéry-Larbaud.
Ateliers limités à 13 inscrits



Durée : 30 min

De 0 à 5 ans
Entrée Libre sur réservation



Illustrations : Igor Sinkovec

DE LA
**SEMAINÉ NATIONALE
DE LA PETITE ENFANCE**
La petite enfance en grand

La Flûte Magique de Luna

Conte musical

Dimanche 17 mars 2024

16h

Le Geyser à

BELLERIVE

Mercredi 10 avril 2024

17h

Médiathèque Valéry-Larbaud à

VICHY

Luna part en voyage avec pour seul bagage, sa flûte magique...
Au gré de ses rencontres et de ses mélodies, naissent des amitiés avec différents animaux qui l'aideront à s'échapper des griffes... d'un dragon !

Ce **conte musical** de Blaz Pucihar est présenté par la classe de Flûte Traversière de Basson du Conservatoire.

Réservations auprès du Conservatoire



Durée : 45 min

Tout public

Entrée Libre sur réservation





DE LA
**SEMAINÉ NATIONALE
DE LA PETITE ENFANCE**
La petite enfance en grand

Le grand Voyage d'un petit escargot

Conte musical

Lundi 18, mardi 19 et vendredi 22 mars 2024 Jeudi 21 mars 2024

9h30

10h30

Auditorium du

Salle Larbaud à

CONSERVATOIRE

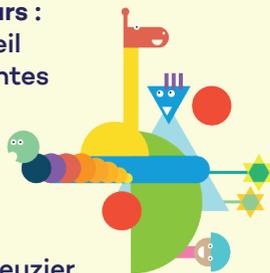
SAINT-YORRE

À travers le livre de *Gwendoline Raisson, Céline Bartassot et Lucie Droy* emmèneront les enfants sur 5 continents grâce à des chansons connues, attendues, ou à découvrir.

« Je ne suis peut-être qu'un petit escargot, mais je vais relever un défi et parcourir le monde ! »

Lundi 18, mardi 19 et vendredi 22 mars :
Séances réservées aux lieux d'accueil
de la petite enfance et aux assistantes
maternelles de Vichy Communauté

Jeudi 21 mars :
Séances réservées aux lieux
d'accueil de la petite enfance et aux
assistantes maternelles de St-yorre, Creuzier,
Busset et montagne Bourbonnaise



Durée : 40 min

**Réservé aux professionnels
de la Petite Enfance**



DE LA
**SEMAINE NATIONALE
DE LA PETITE ENFANCE**
La petite enfance en grand

Le Chat Botté

Conte musical

Lundi 18 mars 2024

14h

Auditorium du

CONSERVATOIRE

Mercredi 20 mars 2024

10h30

Médiathèque de

VICHY

Vendredi 22 mars 2024

14h

Auditorium du

CONSERVATOIRE

Voici une mise en musique par *Nicole Berne* du chat botté : chat facétieux, un peu menteur qui fera tout pour que son maître devienne riche !

Lundi 18 et vendredi 22 mars

Ces séances sont réservées aux scolaires (classes de CP et CE1).

Mercredi 20 mars

Inscription auprès de la médiathèque Valéry-Larbaud.

Spectacle limité à 40 inscrits de 3 à 7 ans



Durée : 30 min

Tout public

Entrée Libre sur réservation





**TOUT ÇA
POUR ÇA !**

DE LA
**SEMAINÉ NATIONALE
PETITE ENFANCE**
La petite enfance en grand

Tout ça pour ça, Les Détraqués

Conte musical

Mardi 19 mars 2024

14h

Centre Culturel de
VICHY



Deux bouts de bois qui s'entrechoquent, un feu qui s'allume, des insectes virevoltants... et voilà que la musique traditionnelle est née.

Au commencement, l'homme ne pouvait pas mettre un mot sur ce qu'il faisait, mais la nature était là pour l'aider ! Laissez nous vous raconter...

"Tout ça pour ça" vous dévoile tout sur la naissance et la découverte de la cornemuse et du violon, sans vous cacher les expériences et les tentatives ratées.

Une rétrospective sérieuse mais humoristique, où nous vous dirons toute la vérité...



Durée : 1h

Réservé aux scolaires



DE LA
**SEMAINE NATIONALE
DE LA PETITE ENFANCE**
La petite enfance en grand

La Forêt des Sons

Conte musical

Mercredi 20 mars 2024

16h

Centre Culturel de

VICHY

Il était une fois un groupe d'enfants qui se promenait dans une forêt étrangement silencieuse...

Au fil de leur promenade, ils vont rencontrer des arbres extraordinaires, des arbres sonores.

Venez partager avec eux cette promenade musicale interprétée par les 60 jeunes musiciens des classes d'éveil de Lucie Droy et Céline Bartassot.

Direction : Céline Bartassot

Piano : Lucie Droy



Durée : 45 min

**Tout public
Entrée Libre**





DE LA
**SEMAINE NATIONALE
DE LA PETITE ENFANCE**
La petite enfance en grand

Au Chœur de l'enfance

Judi 21 mars 2024

20h

Salle Larbaud à
SAINT-YORRE



Cette semaine de la petite enfance ne pouvait se dérouler sans les acteurs et les encadrants de nos petits.

Ainsi, les professionnels de la petite enfance de Vichy Communauté se retrouveront pour un moment musical, encadré par *Céline Bartassot* et *Lucie Droy*.

Monté pour l'occasion, ce chœur aura à son répertoire diverses chansons qui les touchent particulièrement.



Durée : 1 h

**Tout public
Entrée Libre**



DE LA
SEMAINE NATIONALE
DE LA PETITE ENFANCE
La petite enfance en grand

Bébés en concert

Samedi 23 mars 2024

9h30 et 10h30

Auditorium du

CONSERVATOIRE

Vous rêvez d'un moment musical pendant lequel vous n'avez pas peur de gêner avec les manifestations joyeuses de vos bébés ou de vos jeunes enfants ?

C'est chose faite : vous pourrez les laisser ramper vers les artistes, chanter, s'émerveiller, participer, gazouiller ou même s'endormir sans risquer d'avoir des regards réprobateurs !

Claire Bard au violon, *Véronique Dubost* au violon et *Pascal Dubost* à la guitare sont prêts à vous plonger dans une bulle sonore apaisante.

9h30 : 0 à 18 mois

10h30 : 19 mois à 3 ans.

Réservations auprès de l'accueil du conservatoire, 20 enfants maximum par séance, un parent par enfant.

Prévoir un tapis de sol pour un moment plus agréable avec votre enfant.



Crédit Photo : A. Nabo de Sousa

Durée : 30 min

De 0 à 3 ans
Sur réservation





DE LA **SEMAINÉ NATIONALE**
PETITE ENFANCE
La petite enfance en grand

Bal Trad' de Printemps

Samedi 23 mars 2024

20h

Espace Monzière à

BELLERIVE



En compagnie du département Musiques Traditionnelles, vivez un moment dynamique, sensible et festif aux sons des instruments traditionnels.

Dancez des bourrés, scottishs, valeses, mazurkas, cercles circassiens, polkas sur des rythmes endiablés.

Durée : 4 h

Tout public
Entrée Libre

LE CONSERVATOIRE

IRE

FESTIVAL



**LES BOIS
SONT D'AVRIL**



**Du 30 mars
au 12 avril** 2024

Samedi 30 mars :

Rencontre avec Gilles Martin

Dimanche 31 mars :

Conférence et atelier de respiration

Mercredi 3 et samedi 6 avril :

Concert de musique de chambre

Mardi 9 et jeudi 11 avril :

Conte musical «Le vent Tourbillon»

Vendredi 12 avril :

Concert Jeunes Solistes avec l'Orchestre
Symphonique du Conservatoire

RENSEIGNEMENTS : LE CONSERVATOIRE

04.63.64.71.90

conservatoire@vichy-communaute.fr



VICHYCOMMUNAUTÉ



Rencontre avec Gilles Martin

Samedi 30 mars 2024
à partir de 9h30
Auditorium du
CONSERVATOIRE



Programme :

9h30 - 12h30

Classe de maître par *Gilles Martin*, saxophoniste, pianiste et compositeur pour les élèves du département des bois.

14h00 et 15h30

Concert sur les œuvres de *Gilles Martin* par les Elèves des classes de bois et grand ensemble de bois

Toute la journée :

Atelier de lutherie et **exposition** par « *Au gré des vents* »

Durée du concert : 1h

Tout public
Entrée Libre





Conférence et atelier de respiration

Dimanche 31 mars 2024

10h

Auditorium du

CONSERVATOIRE

Conférence et atelier de respiration animé par *Didier Reymond*, clarinettiste et professeur au **Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon**.

Didier Reymond, spécialiste de la posture et de la respiration chez les instrumentistes à vent, propose un atelier autour de la respiration et de la posture pour une expression musicale libérée.

L'objectif est de permettre à l'instrumentiste de ré-interroger l'efficacité de son jeu ainsi que la qualité et la maîtrise de sa sonorité dans un ressenti corporel axé sur l'expressivité musicale.

Lorsque nous jouons d'un instrument à vent, l'apprentissage de la maîtrise technique et la connaissance du fonctionnement spécifique de celui-ci nous font souvent oublier que notre premier instrument est notre corps.

Venez découvrir cet atelier ludique dans lequel vous apprendrez beaucoup en toute simplicité.



Durée : 3 h

Conférence publique
Entrée Libre



Concert de musique de chambre

Mercredi 3 avril 2024

à partir de 18h30

Le Geysier à

BELLERIVE

Programme :

- Carte blanche aux ensembles de hautbois et bassons.

- «Sextuor» de Francis Poulenc

Francis Poulenc (1899 - 1963) était un compositeur français. Son sextuor pour flûte, hautbois, clarinette, cor, basson et piano est une œuvre de musique de chambre composée entre 1931 et 1939.

Œuvre est en trois mouvements : Allegro vivace, Divertissement, Finale.

Flûte : Marie-Pierre Granet-Dubois

Hautbois : Madeleine Subjobert

Clarinette : Joël Jorda

Cor : Nicolas Virlogeux

Basson : Céline Clément

Piano : Michaël Bardin



Durée du concert : 1h

Tout public
Entrée Libre





Concert de musique de chambre

Samedi 6 avril 2024

à partir de 20h

Salle Aragon à

SAINT-YORRE

Programme :

- Carte blanche aux élèves du département bois
- «*Fantaisie sur un thème original*» de Jules Demesserman
Œuvre pour Saxophone et piano

- «*Scaramouche Braziliera*» de Darius Milhaud

Œuvre pour Saxophone et piano

Saxophone : Ana Pastor-Soler

Piano : Michaël Bardin

- «*Sextuor*» de Francis Poulenc

Francis Poulenc (1899 - 1963) était un compositeur français.

Son sextuor pour flûte, hautbois, clarinette, cor, basson et piano est une œuvre de musique de chambre composée entre 1931 et 1939.

Œuvre est en trois mouvements : Allegro vivace, Divertissement, Finale.

Flûte : Marie-Pierre Granet-Dubois

Hautbois : Madeleine Subjobert

Clarinette : Joël Jorda

Cor : Nicolas Virlogeux

Basson : Céline Clément

Piano : Michaël Bardin



Durée du concert : 1h

Tout public
Entrée Libre



Le Vent Tourbillon

Conte musical de *Claude Bolling*

Mardi 9 avril 2024

10h30 et 18h30

Centre Culturel de

VICHY

Jeudi 11 avril 2024

10h30

Complexe F. Fayet au

MAYET-DE-MONTAGNE

Séances réservées aux scolaires le 9 et 11 avril à 10h30

Entrée libre le 9 avril à 18h30



Ce conte musical de Claude BOLLING nous décrit l'histoire des instruments de la famille des bois (flûte, hautbois, clarinette, saxophone et basson). Il fait également intervenir un trio jazz (piano, batterie, contrebasse) ainsi qu'une récitante et une chanteuse.

Flûte : Marie-Pierre Granet-Dubois

Hautbois : Madeleine Subjobert

Clarinette : Joël Jorda

Saxophone : Ana Pastor-Soler

Basson : Céline Clément

Piano : Wan-Yu Liu

Contrebasse : Alexandre Baile

Batterie/Percussions : Alexandre Durand

Chant : Marie-Hélène Forges

Récitant : Jean-Christophe Gonzales-Dutrey

Durée : 45 min

Tout public

**Réservé aux scolaires le 9 et 11 avril matin
et entrée libre le 9 avril à 18h30**





Concert Jeunes Solistes

Orchestre Symphonique du Conservatoire - Direction : Arnaud Falipou

Vendredi 12 avril 2024

20h

Espace Chambon à

CUSSET

L'Orchestre Symphonique du Conservatoire vous invite pour le **concert de clôture** de ce festival, avec la mise en avant de Jeunes Solistes.

Programme :

- «*Concerto pour basson en Sib Majeur FVIII n°35*» 2^{ème} mouvement de A. Vivaldi
- «*Orphée et Eurydice, Scène des champs Elysée*» de C.W Glück
- «*Concerto en Mib Majeur pour clarinette*» de C. Stamitz

Basson solo : Isabelle Tournaire

Flûte traversière solo : Rosanne Loizeau

Clarinete solo : Antoine Porta

- «*Symphonie Concertante*» de W.A Mozart

Haubois solo : Madeleine Subjobert

Clarinete solo : Joël Jorda

Cor solo : Nicolas Virlogeux

Basson solo : Céline Clément



Durée du concert : 1h15

Tout public
Entrée Libre



Ateliers Jazz Vocal

Samedi 13 avril 2024

20h

Château du Bost à

BELLERIVE



Ensemble vocal et instrumental autour des standards de jazz
(swing, bossa, jazz-funk, etc...)

Durée : 1h30

Tout public
Entrée Libre



Les auditions

Samedi 20 janvier à 11h00

Concert «musiques, rythmes et corps» par les classes de flûtes, bassons, contrebasse et piano
Auditorium du Conservatoire à Cusset

Vendredi 2 février à 18h30

Classe de piano de Kristina Sakinyte
Salle 201 du Conservatoire à Cusset

Mardi 6 février de 19h à 20h15

Jazz Band et Atelier Jazz Impro
Auditorium du Conservatoire à Cusset

Jeudi 8 février de 18h à 19h

Classe de Hautbois
Auditorium du Conservatoire à Cusset

Samedi 10 février de 14h à 15h30

Classe de Trombone et Tuba
Cycles 2 et 3
Auditorium du Conservatoire à Cusset

Samedi 2 mars de 10h à 12h

Classe de Piano de Madina Giazova
Château du Bost à Bellerive-sur-Allier

Mardi 19 mars de 19h à 20h15

Atelier Jazz 1 et Jazz Impro 2
Château du Bost à Bellerive-sur-Allier

Samedi 23 mars à 20h

L'orchestre *La semeuse* invite les Chœur *Les Polysons*
Théâtre de Cusset - entrée libre



Musiques **Actuelles** et **Jazz**

DEPARTEMENT
MAJ

ON TOUR

19 JANVIER :

Concert de l'Atelier Jazz Vocal 2
Vœux du maire - Bellerive

26 JANVIER :

18h : Concert des Ateliers Jazz Vocal 1 & 2
19 h : Concert du Big Band
Les Nuits du Conservatoire
Auditorium du Conservatoire

19 MARS :

De 19h à 20h15 : Audition Jazz
Impro 1 & 2
Auditorium du Conservatoire

13 AVRIL :

20 h : Concert des Ateliers Jazz
Vocal 1 & 2
Château de Bost - Bellerive

LE CONSERVATOIRE

IRE

INFORMATIONS ET RENSEIGNEMENTS :

04 63 64 71 90

conservatoire@vichy-communaute.fr

SITE DE BELLERIVE-SUR-ALLIER :
27, rue de Beauséjour

SITE DE VICHY-CUSSET :
3, Avenue de la liberté

SITE DE SAINT-GERMAIN-DES-FOSSÉS :
8, rue Pierre Sémard

SITE DE SAINT-YORRE :
2, avenue de Thiers

© Direction de la communication Vichy Communauté - IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique