

# Année scolaire 2024 - 2025



## ATELIER BEBES-PARENTS\* (0 - 3 ans)

Cours	Effectifs max.	Horaires	Planning des séances	Professeurs	Site	Salles
Séances des 0 - 18 mois	10	Samedi 9h30 - 10h15	28 septembre 2024, 23 novembre 2024, 14 décembre 2024, 18 janvier 2025, 15 février 2025, 12 avril 2025, 17 mai 2025, 14 juin 2025	Lucie DROY	PRESLES	302
Séances des 19 - 36 mois	10	Samedi 10h30 - 11h15		Céline BARTASSOT		

\*Les enfants sont obligatoirement accompagnés d'un parent durant toute la séance - 4 séances pour l'année par famille à choisir parmi les dates ci-dessus

## ATELIERS DECOUVERTE THEÂTRALE

Cours	Effectifs max.	Horaires	Planning des séances	Professeurs	Site	Salles
Ateliers découverte THEÂTRE des élèves des classes d'éveil (6 ans)	10	Samedi 9h30 - 10h15	4 séances de 45 mn 30 novembre 2024, 11 janvier 2025 8 février 2025, 15 mars 2025	Jean-Christophe GONZALES DUTREY	PRESLES	302

## EVEIL MUSICAL - CYCLE INITIAL (4 - 6 ans)

	Cours	Effectifs max.	Niveau cycle	Jour	Horaires	Professeurs	Site	Salles
Enfants nés en 2020	Jardin 1A	10	MS 4 ans	Lundi	17h15 - 18h	Lucie DROY	PRESLES	302
	Jardin 1B	10	MS 4 ans	Mercredi	10h15 - 11h	Céline BARTASSOT	BELLERIVE	Salle 1
	Jardin 1C	10	MS 4 ans	Mercredi	11h30 - 12h15	Lucie DROY	PRESLES	302
	Jardin 1D	10	MS 4 ans	Mercredi	15h45 - 16h30	Céline BARTASSOT	PRESLES	302
Enfants nés en 2019	Jardin 1E Jardin 2E	12	MS 4 ans / GS 5 ans	Samedi	10h - 10h45	Marie-Noëlle VILLARD	SAINT YORRE	Chabrier
	Jardin 2A	12	GS 5 ans	Mardi	17h15 - 18h	Lucie DROY	PRESLES	302
	Jardin 2B	12	GS 5 ans	Mercredi	9h30 - 10h15	Céline BARTASSOT	BELLERIVE	Salle 1
	Jardin 2C	12	GS 5 ans	Mercredi	10h45 - 11h30	Lucie DROY	PRESLES	302
Enfants nés en 2018	Jardin 2D	12	GS 5 ans	Mercredi	15h - 15h45	Céline BARTASSOT	PRESLES	302
	Jardin 2E Eveil Musical E	12	GS 5 ans / CP 6 ans	Mardi	17h15 - 18h	Vincent THOMAS	SAINT GERMAIN	Salle d'instrument 1
	Eveil Musical A	12	CP 6 ans	Mardi	18h - 18h45	Lucie DROY	PRESLES	302
	Eveil Musical B	12	CP 6 ans	Mercredi	10h - 10h45	Lucie DROY	PRESLES	302
	Eveil Musical C	12	CP 6 ans	Mercredi	11h - 11h45	Céline BARTASSOT	BELLERIVE	Salle 1
	Eveil Musical D	12	CP 6 ans	Mercredi	13h30 - 14h15	Marie-Noëlle VILLARD	SAINT YORRE	Chabrier
	Eveil Musical F	12	CP 6 ans	Mercredi	14h - 14h45	Lucie DROY	PRESLES	310
Eveil Musical G	12	CP 6 ans	Mercredi	14h - 14h45	Céline BARTASSOT	PRESLES	302	
PARCOURS DECOUVERTE		CP 6 ans	Mercredi	14h45 - 15h15	PROFS INSTRUMENTS	PRESLES	Salles d'instruments	

Niveau / cycle	Effectifs max.	Jour	Horaire	Professeur	Site	Salle
1C1 A	18	Mardi	18h - 19h30 (chorale 19h - 19h30)	Vincent THOMAS	SAINT GERMAIN	Salle de réunion
1C1 B	18	Mercredi	9h - 10h30 (chorale 10h - 10h30)	Véronique COGNASSE	PRESLES	308 / 310
1C1 C	18	Mercredi	9h30 - 11h (chorale 10h30 - 11h)	Angélique CHARGELEGUE	PRESLES	307 / 310
1C1 D	18	Mercredi	10h - 11h30 (chorale 11h - 11h30)	Emmanuelle GIL	PRESLES	306 / 310
1C1 E	12	Mercredi	13h30 - 15h (chorale 14h30 - 15h)	Angélique CHARGELEGUE	SAINT YORRE	Rameau
1C1 F	18	Mercredi	17h - 18h30 (Chorale 18h - 18h30)	Emmanuelle GIL	PRESLES	306 / 310
1C1 G	12	Jeudi	17h15 - 18h45 (chorale 18h15 - 18h45)	Angélique CHARGELEGUE	BELLERIVE	Salle 3
EpO 1 (1C1) enfants	18	Vendredi	17h15 - 18h45	Véronique COGNASSE - Marie RAYMOND	PRESLES	310
1C1 H	18	Samedi	9h30 - 11h (chorale 10h30 - 11h)	Angélique CHARGELEGUE	PRESLES	307 / 310
1C2 A	18	Mardi	18h - 19h30 (chorale 19h - 19h30)	Lucie REMONDIN	SAINT GERMAIN	Salle FM
1C2 B	18	Mercredi	10h - 11h30 (chorale 10h - 10h30)	Véronique COGNASSE	PRESLES	308 / 310
1C2 C	18	Mercredi	10h30 - 12h (chorale 10h30 - 11h)	Angélique CHARGELEGUE	PRESLES	307 / 310
1C2 D	18	Mercredi	11h - 12h30 (chorale 11h - 11h30)	Emmanuelle GIL	PRESLES	306 / 310
1C2 E	12	Mercredi	14h30 - 16h (chorale 14h30 - 15h)	Angélique CHARGELEGUE	SAINT YORRE	Rameau
1C2 F	18	Mercredi	18h - 19h30 (chorale 18h - 18h30)	Emmanuelle GIL	PRESLES	306 / 310
1C2 G	12	Jeudi	18h15 - 19h45 (chorale 18h15 - 18h45)	Angélique CHARGELEGUE	BELLERIVE	Salle 3
EpO 2 (1C2) enfants	18	Vendredi	17h45 - 19h15	Véronique COGNASSE - Marie RAYMOND	PRESLES	310
1C2 H	18	Samedi	10h30 - 12h (chorale 10h30 - 11h)	Angélique CHARGELEGUE	PRESLES	307 / 310
1C3 A	18	Mardi	17h15 - 18h30	Angélique CHARGELEGUE	BELLERIVE	Salle 3
1C3 B	18	Mardi	17h30 - 18h45	Véronique COGNASSE	PRESLES	308
1C3 C	18	Mercredi	8h45 - 10h	Emmanuelle GIL	PRESLES	306
EpO 3 (1C3) enfants	18	Mercredi	13h45 - 15h	Véronique COGNASSE - Laurence LOYEZ	PRESLES	Auditorium (R07)
1C3 D	18	Mercredi	16h - 17h15	Angélique CHARGELEGUE	SAINT YORRE	Rameau
1C3 E	18	Mercredi	17h15 - 18h30	Véronique COGNASSE	PRESLES	308
1C4 A	18	Mardi	17h15 - 18h30	Emmanuelle GIL	PRESLES	306
EpO 4 (1C4) enfants	18	Mercredi	14h15 - 15h30	Véronique COGNASSE - Laurence LOYEZ	PRESLES	Auditorium (R07)
1C4 B	18	Mercredi	17h15 - 18h30	Angélique CHARGELEGUE	SAINT YORRE	Rameau
1C4 C	18	Mercredi	18h45 - 20h	Véronique COGNASSE	PRESLES	308
1C4 D	18	Jeudi	19h45 - 21h	Angélique CHARGELEGUE	BELLERIVE	Salle 3
<b>Fin de cycle 1 - Examen de passage en cycle 2</b>						

# Année scolaire 2024-2025



## FORMATION MUSICALE - CYCLE 2 + CYCLE 3 Site de Presles

Niveau / cycle	Effectifs max.	Jour	Horaires	Professeur	Salle
2C1 A	18	Mercredi	15h45 - 17h15	Véronique COGNASSE	308
2C1 B	18	Mercredi	14h - 15h30	Emmanuelle GIL	306
2C1 C	18	Jeudi	17h30 - 19h	Nicolas BONNET	307
2C1 D	18	Vendredi	17h30 - 19h	Angélique CHARGELEGUE	307
2C2 A	18	Mardi	18h45 - 20h15	Véronique COGNASSE	308
2C2 B	18	Jeudi	17h15 - 18h45	Emmanuelle GIL	306
2C2 C	18	Vendredi	19h - 20h30	Angélique CHARGELEGUE	307
2C3 A	18	Mercredi	15h30 - 17h	Emmanuelle GIL	306
2C3 (avec 2C4) (cursus non diplômé)	18	Jeudi	19h - 20h	Nicolas BONNET	307
2C3 B	18	Vendredi	19h15 - 20h45	Véronique COGNASSE	308
2C4 (avec 2C3) (cursus non diplômé)	18	Jeudi	19h - 20h	Nicolas BONNET	307
2C4 A	18	Lundi	17h30 - 19h30	Nicolas BONNET	307
2C4 B	18	Jeudi	17h30 - 19h30	Véronique COGNASSE	308
<b>Fin de cycle 2 - Examen de passage en cycle 3 - Validation de l'UV BEM de Formation Musicale</b>					
3C1	18	Jeudi	18h45 - 20h45	Emmanuelle GIL	306
3C2	18	Mardi	18h30 - 20h30	Emmanuelle GIL	306
<b>Fin de cycle 3 - Validation de l'UV CEM de Formation Musicale</b>					

### HISTOIRE DE LA MUSIQUE\*

Histoire de la Musique	18	Jeudi	19h30 - 20h30	Véronique COGNASSE	308
Histoire de la Musique (complément 2ème année)	18	Samedi	9h30 - 11h30	Véronique COGNASSE	308

\*N.B. : Le cours d'Histoire de la Musique est un cours complémentaire et facultatif qui ne se substitue pas au cours de FM de la Formation Diplômante

### HISTOIRE DU JAZZ\*\*

Histoire Du Jazz	18	Jeudi	18h30 - 20h	Pauline ALLA	309
------------------	----	-------	-------------	--------------	-----

\*\*N.B. : Le cours d'Histoire du jazz est un cours complémentaire ouvert à tous.  
Il est obligatoire pour les élèves de cycle 2 inscrits en cursus jazz (au moins 1 an dans le cycle)

# Année scolaire 2024 - 2025



## FORMATION MUSICALE ADULTES

Niveau / cycle	Effectifs max.	Jour	Horaire	Professeur	Site	Salle
AD1 A	12	Mardi	18h30 - 20h (chorale 19h30 - 20h)	Angélique CHARGELEGUE	BELLERIVE	3
AD1 B	18	Lundi	20h10 - 21h40 (chorale 20h10 - 20h40)	Lucie REMONDIN	PRESLES	310
AD2 A	18	Lundi	19h10 - 20h40 (chorale 20h10 - 20h40)	Lucie REMONDIN	PRESLES	310
AD2 B	12	Mardi	19h30 - 21h (chorale 19h30 - 20h)	Angélique CHARGELEGUE	BELLERIVE	3
AD3	18	Jeudi	18h40 - 19h55	Lucie REMONDIN	PRESLES	310
AD4	18	Jeudi	20h - 21h15	Lucie REMONDIN	PRESLES	310

## HISTOIRE DE LA MUSIQUE\*

Histoire de la Musique	18	Jeudi	19h30 - 20h30	Véronique COGNASSE	PRESLES	308
Histoire de la Musique (complément 2ème année)	18	Samedi	9h30 - 11h30	Véronique COGNASSE	PRESLES	308

\*N.B. : Le cours d'Histoire de la Musique est un cours complémentaire et facultatif qui ne se substitue pas au cours de FM de la Formation Diplômante

## HISTOIRE DU JAZZ\*\*

Histoire Du Jazz	18	Jeudi	18h30 - 20h	Pauline ALLA	PRESLES	309
------------------	----	-------	-------------	--------------	---------	-----

\*\*N.B. : Le cours d'Histoire du jazz est un cours complémentaire ouvert à tous.

Il est obligatoire pour les élèves de cycle 2 inscrits en cursus jazz (au moins 1 an dans le cycle)

# Année scolaire 2024 - 2025



## FORMATION MUSICALE Jazz Musique Actuelle - Musique Traditionnelle Technique de Studio - MAO

Niveau / cycle	Effectifs max.	Catégories	Jour	Horaire	Professeur	Site	Salle
<b>Formation Musicale Jazz Musique Actuelle (Cycle 1)</b>							
FM MAJ 1C1	18	FM Jazz Musiques Actuelles	Mercredi	14h - 15h	Marc SIMON	PRESLES	308
FM MAJ 1C2	18			17h - 18h			310
FM MAJ 1C3	18			16h - 17h			310
FM MAJ 1C4	18	FM Jazz Musiques Actuelles	Lundi	18h - 19h	Marc SIMON	St-YORRE	Chabrier
<b>Formation Musicale Jazz Musique Actuelle (Cycles 2 et 3)</b>							
FM MAJ C2 / 2C1 - 2C2	18	FM Jazz Musiques Actuelles	Lundi	19h - 20h30	Pascal CHAGNAT	PRESLES	306
FM MAJ C2 / 2C3 - 2C4	18		Lundi	19h - 20h30	David MARY	PRESLES	308
FM MAJ C3 / 3C1 - 3C2	18		Mardi	17h - 19h	David MARY	PRESLES	307
<b>Technique de Studio</b>							
Technique de Studio	6	Jazz Musiques Actuelles	Mardi	17h15 - 18h15	Marc SIMON	PRESLES	309
<b>Formation Musicale Musique Traditionnelle</b>							
FM TRAD C1 / 1C1 à 1C4	18	FM Musiques Traditionnelles	Mercredi	10h30 - 12h	Claire BARD	BELLERIVE	Salle 3
FM TRAD C2 / 2C1 à 2C4	18		Mardi	18h - 19h30			Salle 8
FM TRAD C3 / 3C1 - 3C2	18		Mercredi	16h30 - 18h30			Salle 3
<b>Musique Assistée par Ordinateur** (M.A.O)</b>							
MAO 1 (Ableton Live 10)	6	Hors cursus diplômant	Lundi	18h - 19h	David MARY	PRESLES	309
MAO 2 (Ableton Live 10)	6	Hors cursus diplômant	Mardi	19h - 20h	David MARY	PRESLES	309

**\*\*N.B. :** Le cours de MAO est un cours complémentaire et facultatif qui ne se substitue pas au cours de FM de la Formation Diplômante. Il peut être pris en compte dans le cadre de la pratique collective. Ce cours est limité à 2 ans maximum par élève. Il est réservé en priorité aux élèves inscrits en cursus diplômant de Musique Actuelle (UV BEM).