CURSUS PEDAGOGIQUES MAJ Musiques Actuelles – Jazz Cycle 1

Instrument / Chant MAJ

Formation Musicale MAJ
Pratique Collective

Cycle 1 – 1ère année (1C1)

Cours d'instrument 30 mn

Cycle 1 – 2^{ème} année (1C2)

Cours d'instrument 30 mn

Cycle 1 – 3^{ème} année (1C3)

Cours d'instrument 30 mn

Cycle 1 – 4^{ème} année (1C4)

Cours d'instrument 30 mn ou 45 mn si examen de fin de cycle 1

Cycle 1 – 5^{ème} année (1C5)

Cours d'instrument 45 mn Présentation obligatoire à l'examen de fin de cycle 1 FORMATION MUSICALE
MUSIQUES ACTUELLES (1h)
(FM MAJ)

1C1

1C2

1C3

1C4

PRATIQUE COLLECTIVE OBLIGATOIRE (1h15)

Examen de fin de cycle 1

Attestation d'Etudes Musicales (AEM) délivrée après obtention des 3 UV (discipline principale / FM / pratique collective)

CURSUS PEDAGOGIQUES - Cycle 2

Musiques Actuelles – Jazz

Instrument / Chant MAJ

Formation Musicale MAJ **Pratique Collective**

Cycle 2 - 1ère année (2C1) Cours d'instrument 45 mn

FORMATION MUSICALE MAJ – 1h30 FM MAJ (2C1 - 2C2)

Cycle 2 – 2^{ème} année (2C2)

PRATIQUE COLLECTIVE OBLIGATOIRE

Cours d'instrument 45 mn

Avis du Conseil de classe pour orientation de l'élève Prise en compte par la famille OU choix différent

Filière diplômante MUSIQUE ACTUELLE / JAZZ

Filière **NON diplômante** (JAZZ ou MUSIQUES ACTUELLES)

Cycle 2 – 3^{ème} année (2C3)

Cours d'instrument 45 mn Formation Musicale MAJ (1h30) Pratique collective obligatoire

Cycle 2 – 4^{ème} année (2C4)

Formation Musicale MAJ (1h30)

Pratique collective obligatoire

Cours d'instrument 45 mn

MUSIQUES ACTUELLES

Discipline complémentaire

MAO

(Musique assistée par Ordinateur)

1 année au choix

INSTRUMENT / CHANT (30 mn)

Cycle 2 – 3^{ème} année (2C3)

Cycle 2 – 4^{ème} année (2C4)

FORMATION MUSICALE (1h)

PRATIQUE COLLECTIVE **OBLIGATOIRE**

Cycle $2 - 5^{\text{ème}}$ année (2C5)

Cours d'instrument 45 mn Formation Musicale MAJ (1h30) Pratique collective obligatoire Présentation obligatoire à l'examen de fin de cycle 2

JAZZ

Discipline complémentaire **HISTOIRE DU JAZZ**

1 année au choix

Possibilité de réintégrer la filière diplômante à toute étape du cursus

Pour les anciens élèves inscrits actuellement en Parcours Personnalisé (PP):

Choix 1: filière non diplômante avec FM obligatoire et possibilité de réintégrer la filière diplômante

Choix 2 : conservent le PP mais limité à 2 années scolaires, puis pratiques collectives seules (à partir de la 3ème année)

EXAMEN DE FIN DE CYCLE 2

Brevet d'Etudes Musicales (BEM) délivré après obtention des 4 UV discipline principale FM MAJ 2C4 **Pratique Collective**

discipline complémentaire :

- MAO (Musique Assistée par Ordinateur) pour les MUSIQUES ACTUELLES
- HISTOIRE DU JAZZ pour la filière diplômante JAZZ

Ces deux disciplines complémentaires sont dispensées sur une année au choix de l'élève durant le cycle 2

Cycle d'orientation amateur (COA)

Cycle d'orientation **Professionnelle** (COP)

Parcours Personnalisé

Cours d'instrument 30 mn Pratique collective

obligatoire

(sur projet personnel - limité à 2 années scolaires, puis pratique collective seule)

CURSUS PEDAGOGIQUES - Cycle 3

Musiques Actuelles – Jazz

Cycle d'Orientation Amateur (COA) MUSIQUES ACTUELLES / JAZZ (MAJ)

Cycle 3 (COA) – 1ère année (3C1)

Cours d'instrument 1h

FORMATION MUSICALE – 2h

FM MAJ 3C1 / 3C2

Cycle 3 (COA) – 2ème année (3C2)

Cours d'instrument 1h

Cycle 3 (COA) – 3^{ème} année (3C3)

Cours d'instrument 1h

Cycle 3 (COA) – 4ème année (3C4)

Cours d'instrument 1h Présentation obligatoire à l'examen **Pratique Collective obligatoire**

MUSIQUES ACTUELLES

Discipline complémentaire MAO

TECHNIQUE DE STUDIO (1 année au choix)

JAZZ

Discipline complémentaire HISTOIRE DU JAZZ

(1 année au choix)

Examen de fin de cycle 3 (COA)

Certificat d'Etudes Musicales (CEM) délivré après obtention des UV ci-dessous (Dominante instrumentale ou vocale : projet artistique personnel / création) FM / pratique collective / MAO et Technique de studio ou Histoire du Jazz)

Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) MUSIQUES ACTUELLES / JAZZ (MAJ)

1ère année - DN1

Cours d'instrument 1h

FORMATION MUSICALE – 1h30

FM MAJ 3C1 / 3C2

2^{ème} année – DN2

Cours d'instrument 1h

3^{ème} année – DN3

Cours d'instrument 1h

4^{ème} année – DN4

Cours d'instrument 1h

Présentation obligatoire à l'examen

Pratique Collective obligatoire

Disciplines complémentaires

MUSIQUE ACTUELLES

MAO + technique de studio

JAZZ

UV arrangement + Histoire du Jazz

Examen de fin de COP

Diplôme National d'Etudes Musicales (DNEM) délivré après obtention des UV ci-dessous

(Dominante instrumentale ou vocale : projet artistique personnel / création)

FM / pratique collective / MAO et Technique de studio ou Histoire du Jazz)

Perfectionnement

Limité à 1 année scolaire Réservé aux élèves se destinant À l'enseignement supérieur (Pôle Sup, CNSM,...)