

Année scolaire 2025 - 2026



ATELIER BEBES-PARENTS* (0 - 3 ans)

Cours	Effectifs max.	Horaires	Planning des séances	Professeurs	Site	Salles
Séances des 0 - 18 mois	10	Samedi 9h30 - 10h15	4 octobre 2025, 15 novembre 2025, 13 décembre 2025, 24 janvier 2026, 28 février 2026, 25 avril 2026, 30 mai 2026, 13 juin 2026	Lucie DROY	PRESLES	302
Séances des 19 - 36 mois	10	Samedi 10h30 - 11h15		Céline BARTASSOT		

*Les enfants sont obligatoirement accompagnés d'un SEUL parent durant toute la séance - 4 séances pour l'année par famille à choisir parmi les dates ci-dessus

ATELIER (chant) PARENTS-ENFANTS (à partir de 7 ans)

Cours	Effectifs max.	Horaires	Planning des séances	Professeurs	Site	Salles
Séances avec enfants à partir de 7 ans	10	Vendredi de 18h30 à 19h30	10 octobre 2025 5 décembre 2025 6 mars 2026	Maëlle GAUDET	SAINT GERMAIN	Salle FM
	10	Samedi de 10h30 à 11h30	20 septembre 2025 8 novembre 2025 17 janvier 2026		PRESLES	208

ATELIERS DECOUVERTE THEÂTRALE

Cours	Effectifs max.	Horaires	Planning des séances	Professeurs	Site	Salles
Ateliers découverte THEÂTRE des élèves des classes d'éveil (6 ans)	10	Samedi 9h30 - 10h15	4 séances de 45 mn Samedis 15 novembre 2025, 13 décembre 2025, 17 janvier 2026, 28 février 2026	Jean-Christophe GONZALES DUTREY	PRESLES	R04

ATELIERS DECOUVERTE INSTRUMENTALE

Cours	Effectifs max.	Horaires	Planning des séances	Professeurs	Site	Salles
Ateliers découverte INSTRUMENTS des élèves des classes d'éveil (6 ans)	10	Mercredi 14h45 - 15h15	Répartition dans les classes Séances tournantes chaque semaine de novembre 2025 à avril 2026	Professeurs d'instruments	PRESLES	Salles de cours instrumentales

EVEIL MUSICAL - CYCLE INITIAL (4 - 6 ans)

Cours	Effectifs max.	Niveau cycle	Jour	Horaires	Professeurs	Site	Salles	
Enfants nés en 2021 (entrée en moyenne section de maternelle)	Jardin 1A	10	MS 4 ans	Lundi	17h15 - 18h	Lucie DROY	PRESLES	302
	Jardin 1B	10	MS 4 ans	Mercredi	10h15 - 11h	Céline BARTASSOT	BELLERIVE	Salle 1
	Jardin 1C	10	MS 4 ans	Mercredi	11h30 - 12h15	Lucie DROY	PRESLES	302
	Jardin 1D	10	MS 4 ans	Mercredi	15h45 - 16h30	Céline BARTASSOT	PRESLES	302
	Jardin 1E	10	MS 4 ans	Samedi	9h45 - 10h30	Nadine PIERRE-LOUIS	SAINT YORRE	Chabrier
Enfants nés en 2020 (entrée en grande section de maternelle)	Jardin 2A	12	GS 5 ans	Mardi	17h15 - 18h	Lucie DROY	PRESLES	302
	Jardin 2B	12	GS 5 ans	Mercredi	9h30 - 10h15	Céline BARTASSOT	BELLERIVE	Salle 1
	Jardin 2C	12	GS 5 ans	Mercredi	10h45 - 11h30	Lucie DROY	PRESLES	302
	Jardin 2D	12	GS 5 ans	Mercredi	15h - 15h45	Céline BARTASSOT	PRESLES	302
	Jardin 2E	12	GS 5 ans	Jeudi	17h15 - 18h	Nadine PIERRE-LOUIS	PRESLES	302
	Jardin 2F	12	GS 5 ans	Jeudi	17h30 - 18h15	Vincent THOMAS	SAINT GERMAIN	Salle d'instrument 1
Enfants nés en 2019 (entrée en CP)	Jardin 2G	12	GS 5 ans	Samedi	10h30 - 11h15	Nadine PIERRE-LOUIS	SAINT YORRE	Chabrier
	Eveil Musical A	12	GS 6 ans	Mardi	17h15 - 18h	Vincent THOMAS	SAINT GERMAIN	Salle d'instrument 1
	Eveil Musical B	12	CP 6 ans	Mardi	18h - 18h45	Lucie DROY	PRESLES	302
	Eveil Musical C	12	CP 6 ans	Mercredi	10h - 10h45	Lucie DROY	PRESLES	302
	Eveil Musical D	12	CP 6 ans	Mercredi	11h - 11h45	Céline BARTASSOT	BELLERIVE	Salle 1
	Eveil Musical E	12	CP 6 ans	Mercredi	14h - 14h45	Lucie DROY	PRESLES	310
	Eveil Musical F	12	CP 6 ans	Mercredi	14h - 14h45	Céline BARTASSOT	PRESLES	302
	Eveil Musical G	12	CP 6 ans	Jeudi	18h - 18h45	Nadine PIERRE-LOUIS	PRESLES	302
Eveil Musical H	12	CP 6 ans	Samedi	11h15 - 12h	Nadine PIERRE-LOUIS	SAINT YORRE	Chabrier	

Année scolaire 2025 - 2026



FORMATION MUSICALE - CYCLE 1

Cycle / Niveau	Effectifs max.	Jour	Horaire	Professeur	Site	Salle
1C1 A	18	Mardi	18h - 19h30 (chorale 19h - 19h30)	Vincent THOMAS	SAINT GERMAIN	Salle de réunion
1C1 B	18	Mercredi	9h - 10h30 (chorale 10h - 10h30)	Véronique COGNASSE	PRESLES	308 / 310
1C1 C	18	Mercredi	9h30 - 11h (chorale 10h30 - 11h)	Antoine JOLY	PRESLES	307 / 310
1C1 D	18	Mercredi	10h - 11h30 (chorale 11h - 11h30)	Emmanuelle GIL	PRESLES	306 / 310
1C1 E	12	Mercredi	14h45 - 16h15 (chorale 15h45 - 16h15)	Angélique CHARGELEGUE	SAINT YORRE	Rameau / Chabrier
1C1 F	18	Mercredi	16h45 - 18h15 (Chorale 17h45 - 18h15)	Emmanuelle GIL	PRESLES	306 / 310
1C1 G	12	Jeudi	17h30 - 19h (chorale 18h30 - 19h)	Antoine JOLY	BELLERIVE	Salle 3
EpO 1 (1C1) enfants	18	Vendredi	17h15 - 18h45	Véronique COGNASSE - Sophie GAY	PRESLES	310
1C1 H	18	Samedi	9h30 - 11h (chorale 10h30 - 11h)	Angélique CHARGELEGUE	PRESLES	307 / 310
1C2 A	18	Mardi	18h - 19h30 (chorale 19h - 19h30)	Lucie REMONDIN (18h à 19h) Vincent THOMAS (19h à 19h30)	SAINT GERMAIN	Salle FM
1C2 B	18	Mercredi	10h - 11h30 (chorale 10h - 10h30)	Véronique COGNASSE	PRESLES	308 / 310
1C2 C	18	Mercredi	10h30 - 12h (chorale 10h30 - 11h)	Antoine JOLY	PRESLES	307 / 310
1C2 D	18	Mercredi	11h - 12h30 (chorale 11h - 11h30)	Emmanuelle GIL	PRESLES	306 / 310
1C2 E	12	Mercredi	15h45 - 17h15 (chorale 15h45 - 16h15)	Angélique CHARGELEGUE	SAINT YORRE	Rameau / Chabrier
1C2 F	18	Mercredi	17h45 - 19h15 (chorale 17h45 - 18h15)	Emmanuelle GIL	PRESLES	306 / 310
1C2 G	12	Jeudi	18h30 - 20h (chorale 18h30 - 19h)	Antoine JOLY	BELLERIVE	Salle 3
EpO 2 (1C2) enfants	18	Vendredi	17h45 - 19h15	Véronique COGNASSE - Sophie GAY	PRESLES	310
1C2 H	18	Samedi	10h30 - 12h (chorale 10h30 - 11h)	Angélique CHARGELEGUE	PRESLES	307 / 310
1C3 A	12	Mardi	17h15 - 18h30	Angélique CHARGELEGUE	BELLERIVE	Salle 3
1C3 B	18	Mardi	17h15 - 18h30	Véronique COGNASSE	PRESLES	308
1C3 D	18	Mercredi	8h45 - 10h	Emmanuelle GIL	PRESLES	306
EpO 3 (1C3) enfants	18	Mercredi	13h45 - 15h	Véronique COGNASSE - Laurence LOYEZ	PRESLES	Auditorium (R07)
1C3 E	18	Mercredi	13h45 - 15h	Antoine JOLY	PRESLES	307
1C3 F	18	Mercredi	13h30 - 14h45	Angélique CHARGELEGUE	SAINT YORRE	Rameau
1C3 G	18	Mercredi	16h15 - 17h30	Antoine JOLY	PRESLES	307
1C4 A	12	Mardi	18h30 - 19h45	Angélique CHARGELEGUE	BELLERIVE	Salle 3
EpO 4 (1C4) enfants	18	Mercredi	14h15 - 15h30	Véronique COGNASSE - Laurence LOYEZ	PRESLES	Auditorium (R07)
1C4 B	18	Mercredi	15h - 16h15	Antoine JOLY	PRESLES	307
1C4 C	18	Mercredi	17h15 - 18h30	Angélique CHARGELEGUE	SAINT YORRE	Rameau
1C4 E	18	Mercredi	17h30 - 18h45	Antoine JOLY	PRESLES	307
1C4 D	18	Mercredi	18h45 - 20h	Antoine JOLY	PRESLES	307
Fin de cycle 1 - Examen de passage en cycle 2						

FORMATION MUSICALE - CYCLE 2 / CYCLE 3
Site de Presles

Cycle / Niveau	Effectifs max.	Jour	Horaires	Professeur	Salle
2C1 A	18	Mardi	17h15 - 18h45	Emmanuelle GIL	306
2C1 B	18	Mercredi	15h45 - 17h15	Véronique COGNASSE	308
2C1 C	18	Jeudi	17h15 - 18h45	Nicolas BONNET	307
2C1 D	18	Jeudi	18h45 - 20h15	Nicolas BONNET	307
2C2 A	18	Mercredi	13h45 - 15h15	Emmanuelle GIL	306
2C2 B	18	Mercredi	17h15 - 18h45	Véronique COGNASSE	308
2C2 C	18	Mercredi	19h - 20h30	Véronique COGNASSE	308
2C3 C	18	Mardi	19h30 - 21h	Lucie REMONDIN	306
2C3 A	18	Mercredi	15h15 - 16h45	Emmanuelle GIL	306
2C3 (avec 2C4) (cursus non diplômé)	18	Mercredi	14h30 - 15h30	Eric PIGEON	309
2C3 B	18	Vendredi	19h15 - 20h45	Véronique COGNASSE	308
2C4 A	18	Lundi	18h - 20h	Nicolas BONNET	307
2C4 (avec 2C3) (cursus non diplômé)	18	Mercredi	14h30 - 15h30	Eric PIGEON	309
2C4 B	18	Jeudi	17h30 - 19h30	Véronique COGNASSE	308
Fin de cycle 2 - Examen de passage en cycle 3 - Validation de l'UV BEM de Formation Musicale					
3C1	18	Mardi	18h30 - 20h30	Véronique COGNASSE	308
3C2	18	Mardi	18h45 - 20h45	Emmanuelle GIL	306
Fin de cycle 3 - Validation de l'UV CEM de Formation Musicale					

HISTOIRE DE LA MUSIQUE*

Histoire de la Musique 1	18	Jeudi	19h30 - 20h30	Véronique COGNASSE	308
Histoire de la Musique 2	18	Mercredi	11h30 - 12h30	Véronique COGNASSE	308

*N.B. : Le cours d'Histoire de la Musique est un cours complémentaire et facultatif qui ne se substitue pas au cours de FM de la Formation Diplômante

HISTOIRE DU JAZZ**

Histoire du Jazz	18	Mercredi	18h - 19h30	Pauline ALLA	309
------------------	----	----------	-------------	--------------	-----

**N.B. : Le cours d'Histoire du jazz est un cours complémentaire ouvert à tous.
Il est obligatoire pour les élèves de cycle 2 inscrits en cursus jazz (au moins 1 an dans le cycle)

Année scolaire 2025 - 2026

FORMATION MUSICALE ADULTES

Cycle / Niveau	Effectifs max.	Jour	Horaire	Professeur	Site	Salle
AD1 A	18	Lundi	20h10 - 21h40 (chorale 20h10 - 20h40)	Lucie REMONDIN	PRESLES	310
AD1 B	18	Mercredi	20h - 21h15	Antoine JOLY	PRESLES	307
AD2	18	Lundi	19h10 - 20h40 (chorale 20h10 - 20h40)	Lucie REMONDIN	PRESLES	310
AD3	18	Jeudi	18h40 - 19h55	Lucie REMONDIN	PRESLES	310
AD4	18	Jeudi	20h - 21h15	Lucie REMONDIN	PRESLES	310

FORMATION MUSICALE CHANTEURS

Niveau / cycle	Effectifs max.	Jour	Horaire	Professeur	Site	Salle
FM chanteurs confirmés	10	Lundi	17h30 - 18h15	Marie-Hélène FORGES	PRESLES	201
FM chanteurs débutants	10	Jeudi	19h15 - 20h	Maëlle GAUDET	PRESLES	201

HISTOIRE DE LA MUSIQUE*

Histoire de la Musique 1	18	Jeudi	19h30 - 20h30	Véronique COGNASSE	PRESLES	308
Histoire de la Musique 2	18	Mercredi	11h30 - 12h30	Véronique COGNASSE	PRESLES	308

*N.B. : Le cours d'Histoire de la Musique est un cours complémentaire et facultatif qui ne se substitue pas au cours de FM de la Formation Diplômante

HISTOIRE DU JAZZ**

Histoire Du Jazz	18	Mercredi	18h - 19h30	Pauline ALLA	PRESLES	309
------------------	----	----------	-------------	--------------	---------	-----

**N.B. : Le cours d'Histoire du jazz est un cours complémentaire ouvert à tous.
Il est obligatoire pour les élèves de cycle 2 inscrits en cursus jazz (au moins 1 an dans le cycle)

Année scolaire 2025 - 2026



FORMATION MUSICALE Jazz Musique Actuelle - Musique Traditionnelle Technique de Studio - MAO

Cycle / Niveau	Effectifs max.	Catégories	Jour	Horaire	Professeur	Site	Salle
Formation Musicale Jazz Musique Actuelle (Cycle 1)							
FM MAJ 1C1 A	18	FM Jazz Musiques Actuelles	Lundi	18h30 - 19h30	Louis MICHAUD	PRESLES	308
FM MAJ 1C1 B	10		Mercredi	13h - 14h	Marc SIMON		309
FM MAJ 1C2 A	18		Lundi	19h30 - 20h30	Louis MICHAUD		308
FM MAJ 1C2 B	10		Mercredi	14h - 15h	Marc SIMON		309
FM MAJ 1C3 A	18		Mercredi	16h - 17h	Marc SIMON		310
FM MAJ 1C3 B	10		Vendredi	18h30 - 19h30	Louis MICHAUD		309
FM MAJ 1C4	18		Lundi	18h - 19h	Marc SIMON		306
Formation Musicale Jazz Musique Actuelle (Cycles 2 et 3)							
FM MAJ C2 / 2C1 - 2C2	18	FM Jazz Musiques Actuelles	Mardi	19h - 20h30	Pauline ALLA	PRESLES	310
FM MAJ C2 / 2C3 - 2C4	18		Mardi	17h30 - 19h	David MARY	PRESLES	307
FM MAJ C3 / 3C1 - 3C2	18		Lundi	17h30 - 19h30	David MARY	PRESLES	308
HISTOIRE DU JAZZ*							
Histoire Du Jazz	18	Culture Musicale Jazz	Mercredi	18h - 19h30	Pauline ALLA	PRESLES	309
Technique de Studio							
Technique de Studio	6	Jazz Musiques Actuelles	Mardi	17h15 - 18h15	Marc SIMON	PRESLES	309
Formation Musicale Musique Traditionnelle							
FM TRAD C1 / 1C1 à 1C4	12	FM Musiques Traditionnelles	Mercredi C1A	10h30 - 11h15	Claire BARD	BELLERIVE	Salle 3
	12		Mercredi C1B	16h45 - 17h30			
FM TRAD C2 / 2C1 à 2C4	12		Mercredi C2A	11h15 - 12h			
	12		Mercredi C2B	18h30 - 19h15			
FM TRAD C3 / 3C1 - 3C2	12		Mercredi	17h30 - 18h30			
Musique Assistée par Ordinateur** (M.A.O)							
MAO (Ableton Live 10)	6	Hors cursus diplômant	Lundi	17h30 - 18h30	Louis MICHAUD	PRESLES	309
MAO (Ableton Live 10)	6	Hors cursus diplômant	Vendredi	17h30 - 18h30	Louis MICHAUD	PRESLES	309

*N.B. : Le cours d'Histoire du jazz est un cours complémentaire ouvert à tous.
Il est obligatoire pour les élèves de cycle 2 inscrits en cursus jazz (au moins 1 an dans le cycle)

**N.B. : Le cours de MAO est un cours complémentaire et facultatif qui ne se substitue pas au cours de FM de la Formation Diplômante. Il peut être pris en compte dans le cadre de la pratique collective
Ce cours est limité à 2 ans maximum par élève. Il est réservé en priorité aux élèves inscrits en cursus diplômant de Musique Actuelle (UV BEM).