

Sites de Bellerive / Presles Vichy-Cusset / St-Germain / St-Yorre

PRATIQUES VOCALES							
Nom des ensembles / orchestres	Jours / horaires des répétitions	Site	Salle de cours	Niveaux (indicatif)	Effectif maximum	Esthétique Répertoire	Enseignant
Technique Vocale et Chœur mixte adultes	Lundi de 18h30 à 19h15 (travail de pupitre)	PRESLES	201 Auditorium	Lycéens et Adultes	35	Travail technique	Marie-Hélène FORGES Maëlle GAUDET
	et de 19h15 à 20h30 (tutti)		Auditorium			Divers	Maëlle GAUDET
Choeur DEUX RIVES EN SCENE (adultes)	Mardi de 20h à 21h30	PRESLES	201	Adultes	45	Divers	Maëlle GAUDET
Choeur ensemble de solistes	Mardi de 15h à 17h	PRESLES	201	Adultes	25	Divers	Marie-Hélène FORGES
			310				Maëlle GAUDET
Chœur de femmes VOCE UMANA (sur audition préalable)	Mercredi de 19h45 à 21h45	PRESLES	302	Inscription après audition	20	Tous répertoires classique à contemporain	Maëlle GAUDET
Chœurs d'enfants	Lundi de 16h45 à 17h30	St-GERMAIN	Salle Orchestre	Ecoliers Collégiens	25	Divers	Maëlle GAUDET
	Mercredi de 15h45 à 16h30	St-YORRE	Salle Chabrier		25		
Chœur Les Polysons A (écoliers)	Mercredi de 17h30 à 18h30 OU Jeudi de 17h30 à 18h30	PRESLES	302	Ecoliers (CE1 - 6e) Obligatoire pour Année de détermination	25	Comédie musicale	
Chœur Les Polysons B (écoliers)			201		25		
Chœur Incant'Ados (adolescents)	Mardi de 18h à 19h30 (M GAUDET) (+ prof de théâtre de 18h à 19h et prof de Chant de 18h45 à 19h15)	PRESLES	201 211	Collégiens	25	Divers	Maëlle GAUDET (+ Jean-Christophe GONZALES DUTREY et Marie-Hélène FORGES)
Théâtre Art Lyrique (classes Chant et Théâtre)	Mercredi de 19h à 20h30	PRESLES	201	Elèves chanteurs	25	Duos / Trios / Quatuors Musique de scène	Marie-Hélène FORGES Jean-Christophe GONZALES DUTREY

THÉÂTRE							
N.B. : Les cours de théâtre, bien que collectifs, font l'objet d'une spécialité artistique indépendante des cours d'instruments ou de chant. Le Théâtre ne fait donc pas partie des pratiques collectives obligatoires associées aux autres disciplines du Conservatoire. Les élèves inscrits dans les deux spécialités MUSIQUE et THÉÂTRE doivent donc intégrer une pratique collective pour compléter leur cursus pédagogique MUSIQUE.							
Nom des ensembles / orchestres	Jours / horaires des répétitions	Site	Salle de cours	Niveaux (indicatif)		Disciplines concernées	Enseignant
Atelier 1 voix / théâtre	Lundi de 20h30 à 21h	PRESLES	201				Maëlle GAUDET Jean-Christophe GONZALES-DUTREY
Atelier 2 voix / théâtre	Mercredi de 18h30 à 19h		302				
Cours Théâtre phase 1 (élèves de 7 à 10 ans)	Mardi de 17h - 18h	PRESLES	Salle vitrée (R04)	7 - 10ans	20		Jean-Christophe GONZALES-DUTREY
Cours Théâtre phase 2 (élèves de 11-12 ans)	Lundi de 17h15 à 18h30		Salle vitrée (R04)		20		
Cours Théâtre phase 3 (élèves de 13-14 ans)	Jeudi de 17h30 à 19h		Salle vitrée (R04)	11 - 14 ans	20		
Cours de technique et interprétation cycle 1 (élèves à partir de 15 ans et adultes)	Mercredi de 17h30 - 19h		Salle vitrée (R04)	15 ans et +	20		
	et Jeudi de 19h à 20h30				20		
Cours de technique et interprétation cycle 2 (élèves à partir de 15 ans et adultes)	Lundi de 18h30 à 20h30		Salle vitrée (R04)	15 ans et +	20		
	et Vendredi de 18h à 20h				20		

CORDES							
Nom des ensembles / orchestres	Jours / horaires des répétitions	Site	Salle de cours	Niveaux (indicatif)	Effectif maximum	Disciplines concernées	Enseignant
Orchestre à cordes STACCATO (1er cycle)	Mardi de 17h30 à 18h45	PRESLES	310	Cycle 1	25	Cordes frottées	Laurence LOYEZ Camille FALIPOU
Orchestre à cordes SAINT-YORRE (1er / 2ème cycle)	Samedi de 9h à 10h15	St-YORRE	Rameau	Cycle 1 et 2	30	Cordes frottées	Marie-Geneviève GEHIN
Orchestre à cordes INTERMEZZO (2ème cycle)	Mercredi de 16h à 17h30	PRESLES	Auditorium	1C4 à 2C2	50	Cordes frottées	Alexandre BAILE Camille FALIPOU
Groupe de guitare accompagnement	Mardi de 18h à 19h15	BELLERIVE	Salle 8	Ados à partir de 1C2 Enfants (11 ans min.) et adultes	12	Guitare classique	Pascal DUBOST
Ensemble de guitares 1er cycle A	Jeudi de 18h à 19h15	PRESLES	208	1C3 - 1C4	15	Guitare classique	Jean-Luc RONGÈRE
Ensemble de guitares 1er cycle B	Mercredi de 14h à 15h15	BELLERIVE	Salle 7	A partir de 1C3	10	Guitare classique	Pascal DUBOST
Ensemble de guitares 2ème et 3ème cycles	Vendredi de 17h45 à 19h15	PRESLES	210	Cycles 2 - 3	15	Guitare classique	Jean-Luc RONGÈRE

ORCHESTRE SYMPHONIQUE							
Nom des ensembles / orchestres	Jours / horaires des répétitions	Site	Salle de cours	Niveaux (indicatif)	Effectif maximum	Disciplines concernées	Enseignant
Orchestre SYMPHONIQUE (TUTTI cordes, vents et percussions)	Mercredi de 18h à 19h30	PRESLES	Auditorium	Cycles 2 - 3	50	Cordes, vents Percussions	Arnaud FALIPOU - Véronique DUBOST Alexandre BAILE - Laurence LOYEZ Sandrine BORDE

VENTS							
Nom des ensembles / orchestres	Jours / horaires des répétitions	Site	Salle de cours	Niveaux (indicatif)	Effectif maximum	Disciplines concernées	Enseignant
Orchestre d'harmonie JUNIOR	Mercredi de 16h30 à 18h	PRESLES	Salle OHV	1C3 à 2C2	50	Vents et percussions	Sophie GAY Ana PASTOR SOLER
Orchestre à Vent 1er cycle Maison de la Musique (auditorium)	Jeudi de 18h à 19h15	St-GERMAIN	Auditorium St Germain	1C3 - 1C4	50		Vincent THOMAS
Orchestre d'harmonie LA SEMEUSE	Vendredi de 20h à 22h	PRESLES	Auditorium	2C3 - 2C4	15		Arnaud FALIPOU
Orchestre d'harmonie Société Musicale de Vichy (SMV) 4 rue Michel - Vichy	Vendredi de 20h à 22h	HORS SITES	SMV	2C3 - 2C4	15		Céline CLEMENT
Orchestre d'Harmonie de la Ville de Vichy (OHV)	Mardi ou Vendredi de 20h45 à 22h30	PRESLES	Salle OHV	Cycle 3	15		Joël JORDA
Orchestre d'harmonie l'INDÉPENDANTE Maison de la Musique (auditorium)	Samedi de 18h à 20h	St-GERMAIN	Auditorium St Germain	Cycle 2	15		Sophie GAY
Orchestre d'harmonie LES ENFANTS DE LA MONTAGNE - UNION MUSICALE D'ARFEUILLES	Samedi de 20h30 à 22h30	LE MAYET DE MONTAGNE ARFEUILLES		Cycle 2	15		Sylvain PERARD (Responsable orchestre conventionné)

JAZZ / MUSIQUES ACTUELLES / MAO / Divers							
Nom des ensembles / orchestres	Jours / horaires des répétitions	Site	Salle de cours	Niveaux (indicatif)	Effectif maximum	Disciplines concernées	Enseignant
Combo Blues Funk (nouveau)	Lundi de 19h30 à 21h	Presles	210	Cycle 2 MAA ou cycle 1 Jazz	10	Piano / Guitare / Basse Batterie + chant et tous instruments	David MARY
Combo Jazz 1	Mardi de 19h à 20h15	PRESLES	210	Cycle 1	7	Piano / Guitare / Basse Batterie + chant et tous instruments	David MARY
Combo Jazz 2	Mercredi de 18h à 19h30	PRESLES	210	Cycle 2-3	7	Piano / Guitare / Basse Batterie + chant et tous instruments	Eric PIGEON

Année scolaire 2025-2026

Groupe Musiques Actuelles 1	Mercredi de 17h à 18h	PRESLES	210	Cycle 1 (1C1 / 1C2)	6	Guitare / Basse / Batterie + chant	David MARY Marc SIMON
Groupe Musiques Actuelles 2	Mercredi de 15h à 16h	PRESLES	310	Cycle 1 (1C1 / 1C2)	6	Guitare / Basse / Batterie + chant	David MARY - Marc SIMON Jérémie GUILLERMIN
Groupe Musiques Actuelles 3	Mercredi de 15h à 16h	PRESLES	210	Cycle 1 (1C1 / 1C2)	6	Guitare / Basse / Batterie + chant	David MARY - Marc SIMON Jérémie GUILLERMIN
Groupe Musiques Actuelles 4	Lundi de 19h30 à 21h	St-YORRE	Chabrier	Cycle 2	7	Piano / guitare / basse batterie + chant et tous instruments	Marc SIMON
Groupe Métal	Mercredi de 19h à 20h30	St-YORRE	Chabrier	Cycle 2-3	5	Piano / Guitare / Basse Batteriee + chant	Jérémie GUILLERMIN
Ensemble musiques actuelles Junior 1 (nouveau)	Mercredi de 14h à 15h	BELLERIVE	Salle 8	Cycle 1	8	Chant Guitare Basse Batterie	Damien AUMAITRE
Ensemble musiques actuelles Junior 2 (nouveau)	Mercredi de 16h à 17h	St-GERMAIN	Salle instrument	Cycle 1	8	Chant Guitare Basse Batterie	Damien AUMAITRE
Atelier Rythmique	Mercredi de 18h à 19h	PRESLES	213	Fin cycle 1	6	Piano / Guitare / Basse Batterie + chant et tous instruments	Damien AUMAITRE
Atelier jazz vocal 1	Judi de 18h30 à 19h30	PRESLES	210	Autonomie vocale confirmée	7	3 chants Piano / Guitare / Accordéon / Basse / Batterie	Claire VAILLANT Emmanuel GARROUSTE (acct piano)
Atelier jazz vocal 2	Mercredi de 19h30 à 21h	PRESLES	210		7		Pauline ALLA
Chœur MAJ (Musiques Actuelles Jazz)	Judi de 20h à 21h30	PRESLES	201	Tous cycles	30	Chanteurs MAJ	Claire VAILLANT
Big Band 1	Judi de 17h30 à 19h	PRESLES	Auditorium	Cycle 2	25	Piano / Guitare / Basse Batterie + Trp / Trb / Sax	Marc SIMON
Big Band 2	Judi de 19h à 21h	PRESLES	Auditorium	Cycle 3	25	Piano / Guitare / Basse Batterie + Trp / Trb / Sax	Pauline ALLA Gildas VALLEE Jérémie GUILLERMIN
Ensemble de guitares amplifiées	Vendredi de 19h15 à 20h45 + sessions (Samedi de 16h à 18h30)	PRESLES	210	Cycle 2-3	12	Guitare classique + Chant + Batterie + Piano (autres possible)	Jean-Luc RONGÈRE

MUSIQUES TRADITIONNELLES / MUSIQUES DU MONDE							
Nom des ensembles / orchestres	Jours / horaires des répétitions	Site	Salle de cours	Niveaux (indicatif)	Effectif maximum	Disciplines concernées	Enseignant
Atelier Cord n'Trad (nouveau)	Lundi de 17h30 à 18h15	BELLERIVE	Salle 3	A partir de 1C3		Cordes / Harpe / Piano	Claire BARD
Ensemble Musiques du Monde	Lundi de 18h15 à 19h30	BELLERIVE	Salle 8	Fin cycle 1 Cycle 2	20	Tous instruments	Claire BARD - Pascal DUBOST
Ensemble Trad cycle 1 (nouveau)	Mercredi de 15h30 à 16h45	BELLERIVE	Salle 1	Cycle 1		Instruments trad seuls	Laurence PINCHEMAILLE
Ensemble Jeunes Pousses	Mercredi de 17h à 18h30	BELLERIVE	Salle 8	Cycle 2	25	Instruments trad + tous instruments	Olivier GITENAIT
Ensemble Trad-Rock	Mercredi de 18h30 à 20h	BELLERIVE	Salle 8	Cycle 3	25	Instruments trad + tous instruments	Olivier GITENAIT
Ensemble Trad Adultes	Judi de 18h30 à 20h	BELLERIVE	Salle 8	Autonomie instrumentale	20	Tous instruments	Olivier GITENAIT - Cyril ROCHE

ENSEMBLES DIVERS							
Nom des ensembles / orchestres	Jours / horaires des répétitions	Site	Salle de cours	Niveaux (indicatif)	Effectif maximum	Disciplines concernées	Enseignant
Ensemble Musique Ancienne	Mercredi de 19h à 20h15	PRESLES	202	à partir de 1C3	20	Flûte à Bec, cordes clavecin, hautbois	Charlotte DUMAS
Musique de chambre	Vendredi de 17h à 20h	PRESLES	213	Fin cycle 2 Cycle 3	Variable selon groupes	Tous instruments	Marie-Geneviève GEHIN
	Mardi 18h - 20h		213				Sandrine BORDE
	Judi 17h - 19h						
	Mercredi 17h - 18h		317				Marie-Pierre GRANET-DUBOIS
Ateliers collectifs PIANO	Lundi de 17h15 à 18h	PRESLES	207	Tous niveaux	12	Piano	Kristina SAKINYTE
	Lundi de 18h à 18h45	BELLERIVE	Salle 6		12	Piano	
	Judi de 18h30 à 19h15				12	Piano	Lucie REMONDIN
	Judi de 20h à 20h45	PRESLES	213		12	Piano	
	Judi de 17h à 18h30	PRESLES	207		12	Piano	
Atelier collectif ORGUE (harmonie, improvisation)	Mercredi de 16h à 16h45	PRESLES	202	cycles 2 et 3	4	Orgue	Charlotte DUMAS
	Judi de 13h30 à 14h15				4		
Atelier collectif CLAVECIN (Basse continue)	Mercredi de 18h15 à 19h	PRESLES	202		4	Clavecin	
Accompagnement Piano	Mardi de 17h à 18h	PRESLES	305	Cycle 3	4	Piano	Wan-Yu LIU
Atelier d'anches Hautbois	Vendredi de 16h à 17h	PRESLES	217		4	Hautbois	Madeleine SUBJOBERT
Ensemble de Harpes	Mercredi de 15h15 à 16h45	PRESLES	208	Tous niveaux	15	Harpe	Elen HERVOCHON
Ensemble Trombone Tuba	Samedi de 10h30 à 12h	PRESLES	202	Tous niveaux		Trombone Tuba	Gildas VALLEE Arnaud FALIPOU
Atelier Tambour	Judi de 17h30 à 18h15	PRESLES	310	1C1	4	Percussion Batterie - Tambour	Jacky LAFOREST
Ensemble accordéons cycle 1	Lundi de 18h à 18h45	PRESLES	218 / 214 / 217		8	Accordéon	Sonia ROZ
Ensemble accordéons Adultes Ados cycle 2	Judi de 14h15 à 15h30	PRESLES	218 / 201		8		Sonia ROZ

Modules complémentaires (uniquement élèves de cycle 3 et COP)							
Atelier de direction chœur / ensemble / orchestre	Mardi de 14h à 15h	PRESLES	310	Cycle 3			Maëlle GAUDET
Atelier d'initiation à la direction d'orchestre	Judi de 18h30 à 19h15	PRESLES	201				Maëlle GAUDET
Histoire de la Musique (1er niveau)	Judi de 19h30 à 20h30	PRESLES	308				Véronique COGNASSE
Histoire de la Musique (2ème niveau)	Mercredi de 20h15 à 21h15	PRESLES	308				Véronique COGNASSE
Composition Arrangement Orchestration (Ecriture)	Mercredi de 15h30 à 17h	PRESLES	309				Eric PIGEON
Technique de Studio	Mardi de 17h15 à 18h15	PRESLES	309				Marc SIMON
MAO 1	Lundi 17h30 - 18h30	PRESLES	309				Louis MICHAUD
MAO 2	Vendredi 17h30 - 18h30	PRESLES	309				Louis MICHAUD
Arts de la scène	à définir	PRESLES	201 / R04 / R07				MH FORGES / M. GAUDET JC GONZALES DUTREY
Découverte autre esthétique (même instrument)	Variable selon choix instrument	PRESLES	Divers				Profs Guitare / Claviers
Découverte d'un autre instrument	Variable selon choix instrument	PRESLES	Divers				Tous profs
Sonorisation concert et fiche technique	à définir	PRESLES	Divers				Romain BAUD
Instrument polyphonique complémentaire	Variable selon choix instrument	PRESLES	305 / 218				Wan-Yu LIU / Emmanuel GARROUSTE
Lecture de grilles d'accords Piano	Mercredi de 13h45 à 14h15	PRESLES	218		5	Piano	Emmanuel GARROUSTE
Piano complémentaire chanteurs MAJ	Mercredi 14h15 à 14h45	PRESLES	218		4	Chant MAJ	Emmanuel GARROUSTE
Accompagnement Piano	Mardi de 17h à 18h	PRESLES	305		4		Wan-Yu LIU
Culture Musicale Traditionnelle	Mercredi de 17h30 à 18h30	BELLERIVE	Salle 3				Claire BARD
Basse continue, Improvisation, Ornementation	Judi de 19h45 à 20h30	PRESLES	202				Charlotte DUMAS